

Photobook studio

Sisältö

Kurssilla käydään läpi valokuvakuvakirjojen suunnitteluprosessia, kuvakerrontaa, editointia ja kirjan konseptin suunnittelua. Keskeistä sisältöä on valokuvajulkaisun sisällön ja muodon suhde sekä julkaisun tekniset ja taiteelliset mahdollisuudet. Kurssilla tutustutaan erilaisiin valokuvajulkaisuihin ja analysoidaan kirjojen konseptia ja sisältöä. Tärkeänä osana kurssia on myös kirjojen rakenteisiin, papereihin ja muihin materiaaleihin tutustuminen. Kurssilla tehdään kirjansidontaharjoituksia ja tavoitteena on, että jokainen saa tehtyä käsin sidotun valokuvakirjadummyn / taiteilijakirjan. Kurssilla sivutaan lisäksi julkaisujen kustannuksia ja jakelua sekä pohditaan, millaisiin käyttötarkoituksiin erilaiset julkaisutyypit sopivat. Osallistujat saavat kurssin aikana ohjausta, palautetta ja vertaispalautetta. Kurssin opetuskieli on suomi.

Kohderyhmä

Kurssi on tarkoitettu taiteilijoille, jotka ovat kiinnostuneita toteuttamaan omasta taiteellisesta tuotannostaan julkaisuja / kirjoja.

Kurssin laajuus

Kurssi sisältää yhteensä noin 45 tuntia opetusta sekä työpajatyöskentelyä. Ohjattua työpajatyöskentelyä on yhteensä 30 tuntia kuutena eri päivänä. Ryhmän yhteisiä tapaamisia on noin 12 tuntia ja lisäksi osallistuja saa henkilökohtaista ohjausta ja palautetta noin 3 tuntia. Lisäksi kurssi edellyttää osallistujalta itsenäistä työskentelyä oman projektinsa parissa tapaamisten välissä.

Kurssi sisältää

- Luentoja, opetusta ja ohjausta
- Kirjojen ja materiaalien tutkimista
- Osallistujien kuvien katsomista ja kurssilaisen omien kirjasuunnitelmien läpikäyntiä ja ohjausta suunnittelutyössä.
- Opastuksen ja ohjauksen pajan työmenetelmiin
- Kirjan rakenteen ja terminologian läpikäyntiä
- Yleiskatsauksen yleisimpiin kirjansidontamenetelmiin
- Kirjansidontatekniikoiden ja materiaalien esittelyä ja demonstraatioita
- Johdatus kirjansidontaan tekemällä A5-kokoinen luonnoskirja
- Ohjausta kurssilaisen oman dummyn suunnittelussa ja valmistuksessa

Kurssille osallistuminen edellyttää

- Että kurssilaisella on omaa valmista valokuvamateriaalia, jota voi käyttää kirjan suunnittelussa
- Että osallistujalla on itsellään käytettävissä tietokone sekä kuvankäsittely- ja taitto-ohjelma ja että osaa käyttää niitä. Kurssilla ei opeteta ohjelmien käyttöä yleisesti, mutta niiden käyttöön voi saada opastusta ja vinkkejä tarvittaessa.
- Kirjasuunnittelusta / tekemisestä ei tarvitse olla aikaisempaa kokemusta.

Kurssin opettajat

Juha Nenonen, Juha Markula ja Pia Parjanen-Aaltonen.

Juha Nenonen on valmistunut Taideteollisesta korkeakoulusta valokuvataiteen osastolta 2001. Hän on toiminut taiteilijana, valokuvaajana ja graafisena suunnittelijana. Juha on erikoistunut kirjasuunnitteluun ja on suunnitellut ja tuottanut taide- ja yrityskirjoja. Juha on opettanut tuntiopettajana valokuvausta ja valokuvataidetta eri kouluissa vuodesta 2002 lähtien ja vetänyt valokuvaajille kirjan-suunnittelukurssia Aalto yliopistossa vuodesta 2017 lähtien.

Juha Markula on valmistunut Taideteollisesta korkeakoulusta 1992 graafiselta osastolta. Hän on tehnyt graafista suunnittelua ja kuvituksia useille kirjakustantajille. Lisäksi hän on opettanut käsiladontaa, kohopainotekniikkaa ja kirjansidontaa vuodesta 1987 Taideteollisessa korkeakoulussa ja sittemmin Aalto yliopistossa.

Pia Parjanen-Aaltonen työskenteli aikaisemmin taidegrafiikan pajamestarina Aalto yliopistossa ja toimii nykyään kirjansitomo V.K. Jokisen toiminnan jatkajana, kun liki satavuotias yritys siirtyy uudelle sukupolvelle.

Aikataulu

MA	19.10.2026	17.00-20.00	Aloitut: aikataulu, tavoite, sisältö, kirjan suunnittelu, tekemisen prosessi, kirjojen katsominen
KE	21.10.2026	17.00-20.00	Materiaalit, paperit, kustannukset, julkaiseminen sekä kirjojen katsominen
KE	4.11.2026	16.30-20.00	Työpajatyöskentely
TO	5.11.2026	16.30-20.00	Työpajatyöskentely
MA	9.11.2026	16.00-20.00	Ryhmätapaaminen kuvien katsominen ja luonnosten läpikäynti
PE	20.11.2026	15.00-19.00	Dummy workshop 1
LA	21.11.2026	10.00-17.00	Dummy workshop 2
PE	27.11.2026	15.00-19.00	Dummy workshop 3
LA	28.11.2026	10.00-17.00	Dummy workshop 4
MA	30.11.2026	16.00-18.00	Lopetus

Edellä mainittujen päivien lisäksi on erikseen sovittavina aikoina henkilökohtaisia tapaamisia, ohjausta ja palautteita. Kurssin tapaamiset pidetään Helsingissä. Yhteiset tapaamiset pidetään Juha Nenosen työhuoneella ja kirjansidonnän työpajaosuus järjestetään V. & K. Jokisen kirjansitomossa Helsingissä, opettajina toimivat Juha Markula sekä Pia Parjanen-Aaltonen.

Kurssin hinta

Kurssin hinta on Valokuvataiteilijoiden liiton jäsenille 451,80 euroa (sis. alv 25,5 %). (Muille kuin liiton jäsenille hinta on 702,80 sis. alv 25,5 %) Kurssille ilmoittaudutaan lähettämällä sähköposti Juha Nenoselle (juha@biggersplash.fi). Saat paluupostissa maksuohjeen. Maksettu maksu toimii varauksena. Kurssille mahtuu 10 osallistujaa. Ilmoittautuminen on sitova. Kurssi järjestetään, mikäli ilmoittautuneita tulee riittävä määrä. Mikäli kurssi ei toteudu, palautetaan maksu täysimääräisenä.

Hintaan kuuluu kirjansitomon laitteiden ja työkalujen käyttö opetuspäivinä sekä pajalla tehtävän ensimmäisen luonnoskirjan sisus ja kansimateriaalit. Kurssin hintaan ei kuulu kurssilaisen oman kirja / dummyn tulostus- ja muut materiaalikulut. Kurssilaiset eivät ole vakuutettuja, eli jokainen vastaa itse omista vakuutuksistaan.

Ilmoittautuminen ja lisätietoja

Juha Nenonen, 040 555 4651, juha@biggersplash.fi